



## Escombros (2012)

Galería YONO

Muestra de artes visuales que reflexiona sobre el conjunto de desechos y/o materiales inservibles que resultan de los procesos de construcción y destrucción de nuestro entorno.

Ésta cuenta con las obras de los artistas chilenos Pilar Quinteros y Sebastián Riffo. A través de diversas materialidades tales como el cartón, el papel, la fotografía y una gran variedad de objetos encontrados los artistas le dan valor al conjunto de

relaciones conceptuales y materiales que surgen de la comprensión del escombro como un hecho situado, del que es posible desprender un sinnúmero de actos de habla y escucha, ambos de profunda reciprocidad. Todo esto asumiendo la particularidad de su naturaleza: objetos en suspensión. Es decir, objetos que están a la espera constante de ser reutilizados.

La muestra estuvo abierta desde el 29 de junio del 2012 y duró sólo un día, en la Galería YONO, ubicada en la calle José Manuel Infante 1428, Providencia. Santiago de Chile.

“La contemplación de las ruinas nos permite entrever fugazmente la existencia de un tiempo que no es el tiempo del que hablan los manuales de historia o del que tratan de resucitar las restauraciones. Es un tiempo puro, al que no puede asignarse fecha, que no está presente en nuestro mundo de imágenes, simulacros y reconstituciones, que no se ubica en nuestro mundo violento, un mundo cuyos cascotes, faltos de tiempo, no logran ya convertirse en ruinas. Es un tiempo perdido cuya recuperación compete al arte.”

MARC AUGÉ

